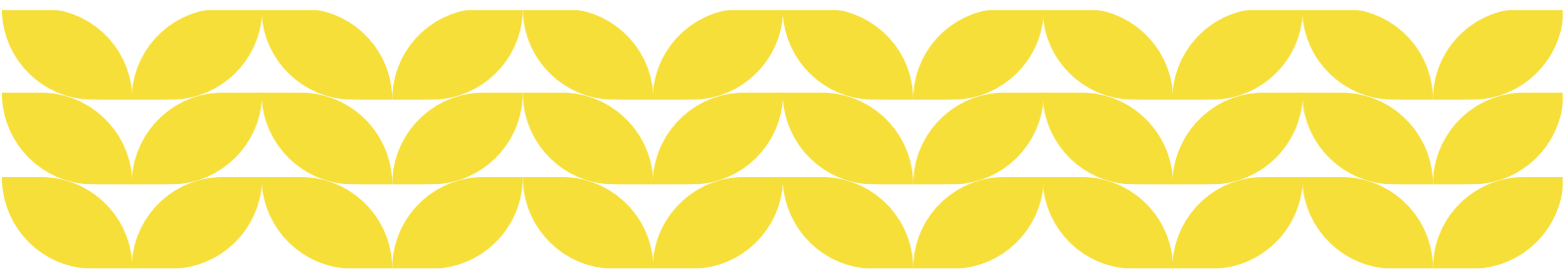




HANKESELVITYS

VILLA KOKKONEN
MUSEOKSI KORJAAMINEN, VAIHE 2
27.5.2024



Sisällysluettelo

1	Hankeen yleiskuvaus ja lähtökohdat	3
1.1	Kohde.....	3
1.2	Toiminnan tavoitteet	3
1.3	Hankkeen tavoite	4
1.4	Hankkeen tarpeellisuus	5
1.5	Hankkeen aikataulu ja urakkamuoto.....	5
1.6	Pihan hoito	5
2	Suunnitelmat.....	6
3	Kustannusarvio.....	6
4	Yhteenveto	7
5	Liitteet	7

1 Hankeen yleiskuvaus ja lähtökohdat

1.1 Kohde

Villa Kokkonen on valmistunut vuonna 1969 arkkitehti Alvar Aallon suunnittelemana. Rakennus on ollut säveltäjä Joonas Kokkosen koti. Rakennuskokonaisuus muodostuu erillisistä asuinrakennuksesta, saunasta ja autotallista. Villa Kokkonen sijaitsee Tuusulanjärven rannalla ja kuuluu järveä ympäröiviin taiteilijahuviloihin. Muita Tuusulanjärven taiteilijahuviloita ovat mm. Jean Sibeliuksen Ainola, Pekka Halosen Halosenniemi ja Eero Järnefeltin Suviranta. Villa Kokkonen rikastaa Tuusulanjärven taiteilijayhteisön kansallisromanttista rakennusperintöä modernin ajan taiteilijakotina, alueen ainoana Alvar Aalto -kohteena.

Villa Kokkonen on Alvar Aallon mukaan rakentunut Kokkosen flyygelin ympärille. Alvar Aalto on suunnitellut vain muutamia pientaloja ja Villa Kokkosta voidaan verrata lähinnä Tammisaassa sijaitsevaan Villa Skeppetiin (kirjailija Göran Schildtin taiteilijakotiin). Alvar Aalto suunnitteli nämä rakennukset ystävänpalveluksena, jossa asiakas maksoi vain toimiston käyttämät tunnit. Kokkonen palkitsi lisäksi Aallon omistamalla tuolloin työn alla olleen sellokonserttinsa hänelle.

Villa Kokkonen on tullut Järvenpään kaupungin omistukseen vuonna 1998 ja sitä on käytetty kulttuuri- ja museotilana, jossa on voitu järjestää mm. konsertteja ja kokouksia.

1.2 Toiminnan tavoitteet

Museoiden toimintaa säätelee Museolaki (314/2019), jossa määritellään toiminnan tarkoitus ja tavoitteet. Lisäksi Järvenpään museopalveluiden toimintaa ohjaavat mm. museon oma kokoelmapoliittinen ohjelma, Järvenpään kaupungin tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma sekä hallintosääntö.

Järvenpään taidemuseo vastaa Villa Kokkosen kokoelmasta, joka käsittää noin 300 esinettä, taideteosta ja huonekalua. Kokoelmaa hoitaa Järvenpään museopalveluiden kokoelma-amanuessi.

Villa Kokkosen museotoiminnan tavoitteina on 1) tallentaa ja säilyttää Alvar Aallon rakennusperintöä, ainutlaatuisen säveltäjäkodin miljöötä ja siihen liittyvää taiteilijakodin kulttuuria; 2) edistää ja hyödyntää Villa Kokkosta koskevaa tutkimusta ja talon aineistoja; 3) edistää Villa Kokkosen kokoelmaa ja ateljeekodin elämää koskevien aineistojen ja tiedon saatavuutta, saavutettavuutta ja käyttöä; 4) esittää Alvar Aallon rakennusperintöä, säveltäjäkotia, sen kulttuuriperintöä ja historiaa yleisölle, sekä tarjota elämyksiä museokohteessa, jossa yhdistyy merkittävä arkkitehtuuriperintö ja taidemusiikki sekä 5) edistää yleisötyötä, vuorovaikutusta sekä opetusta ja kasvatusta erityisesti arkkitehtuurin ja taidemusiikin alueilla osana museopedagogista toimintaa ja yhteistyötä.

1.3 Hankkeen tavoite

Vaiheen 1 valmistuminen toukokuussa 2024 mahdollistaa Villa Kokkosen rakennussuojelun, museokäytön ja museohenkilökunnan työpaikkakäytön. Villa Kokkonen pystytään korjaustoimenpiteiden avulla avaamaan museokohteena, jossa esitellään akateemikko, arkkitehti Alvar Aallon rakennusperintöä harvinaisena taiteilijakotikohteena sekä rakennuksen ja sen arkkitehtuurin musiikillista perintöä eli säveltäjä Joonas Kokkosen elämää ja tuotantoa. Toiminnan tavoitteet ja tarkoitus noudattavat museolaissa tarkoitettuja museotoiminnan tavoitteita ja tarkoitusta.

Villa Kokkosen kokonaisuus on kokenut suurimmat menetyksensä tontin metsäisyyden suhteen. Puusto oli pitkälti alkuperäisessä asussaan Joonas Kokkosen kuolemaan saakka, mutta ajan saatossa toteutetut useat puunkaadot ovat muuttaneet metsätontin luonnetta tavanomaisen nurmikkopintaisen pientalotontin suuntaan.

Vaiheen 2 tavoitteena on saada ympäristöä palautettua Kokkosen aikaiseen asuun ja toisaalta rakennettua museokierrosta palvelevat kulkureitit piha-alueelle. Nykyisellään pihan puustoa on kaadettu ja pihaa ei ole hoidettu. Lisäksi saunarakennuksen turvekatto on tavoitteena palauttaa. Saunarakennukseen tehdään muutoin paikallisia korjauksia. Uima-altaalle on tavoitteena palauttaa vesiaihe takaisin. Saunarakennus ja uima-allas ovat vain osa näyttelyä, eivätkä muutoin käytettävissä.

Alvar Aalto säätiö on lausunut vaiheen 2 tarpeellisuudesta (Liite 1) ja kannustaa omistajaa vaiheen 2 toteuttamiseen.

Hankkeen tavoitteena on korjata Villa Kokkonen siten, että se säilyy, ja toisaalta siten, että sitä voidaan esitellä taiteilijakotimuseona ja esitellä merkittävänä kulttuuriperintökohteena yleisölle.

1.4 Hankkeen tarpeellisuus

Villa Kokkonen ei ole valmis kokonaisuus ennen kuin piha ja saunarakennus on saatu ennallistettua. Piha-alue on olennainen osa Alvar Aallon suunnittelemaa miljöötä. Villa Kokkosta on tarkoitus esitellä merkittävänä kulttuuriperintökohteena. Nyt tarkoitus on tehdä vain välttämättömät korjaukset, jotta kohde säilyy. Myöhemmin hanketta voi jatkojalostaa ja remontoida esimerkiksi saunarakennuksen käyttökuntoon ja mahdollistaa siten esimerkiksi kohteen vuokraaminen yritys- ja yksityistilaisuuksiin. Tässä hankkeessa piha, uima-allas ja sauna kunnostetaan vain osaksi näyttelyn kokonaisuutta.

1.5 Hankkeen aikataulu ja urakkamuoto

Hankkeelle on varattu investointiohjelmassa vuodelle 2024 rahat rakentamista varten. Hankkeen hankintavaihe on tavoitteena toteuttaa mahdollisimman pian, jolloin rakennustyöt voitaisiin käynnistää syksyllä. Alustava rakennusaika on noin 2kk.

Hankkeen pihatyöt esitetään toteutettavaksi kokonaishintaisena urakkana. Rakennus- ja LVI tekniset työt toteutetaan konsortiourakoitsijan toimesta. Rakennus- ja LVI-tekniset työt ovat hyvin pieniä kohteessa ja niiden yhdistäminen pihaurakkaan ei ole järkevää.

1.6 Pihan hoito

Piha-alue tulee vatimaan säännöllistä hoitoa. Hoidon tarve määritellään erikseen laadittavassa hoitosuunnitelmassa. Pihan hoidosta aiheutuvat kustannukset eivät

sisälly tähän hankkeeseen. Alustavan arvion mukaan pihan vuosittaiset hoitokustannukset kustantavat noin 5000-10 000 euroa. Hinta tarkentuu, kun hoitosuunnitelma on laadittu ja tekijä kilpailutettu.

2 Suunnitelmat

Kohteesta on laadittu vuonna 2010 maisemasuunnittelu Hemgårdin toimesta puutarhan hoito- kunnossapitosuunnitelman. Pihamaina Oy on toukokuussa 2024 käynyt useamman kerran kohteessa ja kohdekäyntien perusteella päivittänyt aiemmin laadittua suunnitelmaa. Suunnitelmat ovat yleissuunnitelmatasoiset. Suunnitelmien perusteella on laadittu piha-alueen kustannusarvio.

Suunnitelmien mukaisesti kohteessa on tavoitteena palauttaa eri piha-alueiden kasvillisuutta alkuperäiseen ulkoasuun, palauttaa tontin metsäistä ilmettä uusilla istutuksilla sekä luoda uudet kulkureitit yleisön kulkua varten. Suunnitelmat on esitetty liitteessä 2 (EI JULKINEN).

3 Kustannusarvio

Pihamaina Oy on laatinut yleissuunnitelmien perusteella piha-alueen töiden osalta kustannusarvion. Hankkeelle on lisäksi arvioitu erikseen rakennusteknisille töille, rakennuttamiselle ja valvontakameroiden lisäykselle kustannusarvio. Kustannusarviossa on lisäksi varattu 20 % riskivaraus, johtuen hankkeen luonteesta ja kustannusarvion epävarmuustekijöistä.

Hankkeen kustannusarvio on kokonaisuudessaan 206 000,00 €. Tarkempi kustannuserittely on esitetty liitteessä 3 (EI JULKINEN).

4 Yhteenveto

Hankkeen tavoitteena on korjata Alvar Aallon suunnitelma sävelkoti Villa Kokkonen yhtäältä siten, että se säilyy ja toisaalta siten, että sitä voidaan esitellä taiteilijakotimuseona ja merkittävänä kulttuuriperintökohteena yleisölle. Hankkeessa piha on tarkoitus ennallistaa metsäisemmäksi ja uima-allas sekä saunarakennus korjata osaksi näyttelykokonaisuutta. Piha-alue on olennainen osa Alvar Aallon suunnittelemaa miljöötä. Ilman hanketta Villa Kokkonen ei ole valmis kokonaisuus.

5 Liitteet

Liite 1, AAS lausunto, Villa Kokkonen, korjaushankkeen jatkovaiheiden tarpeellisuudesta

Liite 2, Villa Kokkonen, Vaihe 2 kustannusarvio (EI JULKINEN)

Liite 3, Villa Kokkonen, Vaihe 2, Pihan yleissuunnitelma (EI JULKINEN)